عاير سبيل

شعر

عاطف السيد

(الطبعة الأولى)

دار الفراعنة للنشر والتوزيع والترجمة .

اسم الكتاب : **عاير سبيل**

اسم المؤلف : **عاطف السيد**

رقم الإيداع : ٢٠٢٠/٥٣٩٦

الترقيم الدولي :٨-٣٧-٦٧٨٠-٩٧٧-٩٧٨

تصميم الغلاف : دار الفراعنة

المدير العام : محمد عيد

المدير التنفيذي : عزة إبراهيم

٠٢٣٩٧٦٩١٧٦/٠١٠٠٦١٤١٦٤٥

إهداء

أهديكم أحبائى الأعزاء محبي شعر العاميه في كل مكان ديواني هذا والذي يحمل عنوان (عابر سبيل) كما اهديه لابنائي ثروتي في الحياه اغلى شئ في وجودي وتكويني فهذا الديوان يحمل طابع خاص عنى على المستوى الإنساني والشعري أيضا فيحتوي هذا الديوان الشعري على العديد من القصائد الشعريه التي تحمل اجمل الذكريات وايضا لحظات الألم والجراح وعذاب السنين وغربتي في الحياه التي عانيت فيها منذ الصغر وايضا سنوات الغربه والترحال عن أرض الوطن مصر الحبيبه التي ظلت ومازالت في احشائي الي مماتي

قد يغلب على هذا الديوان طابع الحزن في العديد من القصائد الشعريه ومشاعر اليأس والاحباط لما هو آت وايضا روح التحدي والمثابرة والإصرار وإثبات الذات في عالم الكل فيه تجرد من اسمي المعاني الإنسانيه عالم لايحترم خصوصيات الآخرين ولكن النبش في أعراضهم والسعي الدائم للتقليل من شأنهم وقدراتهم الا من رحم ربي لذلك كانت العديد من القصائد الشعريه في ديواني هذا تعبر في مجملها عن الظلم المجتمعي وعدم الشعور بالالام وانات وعذابات الآخرين والرفق بهم والتخفيف عنهم وتضميد جراحهم والسعي على رسم البسمه والسعاده فوق شفاههم

الشاعر الصحفى /عاطف السيد عبد

السيرة الذاتية

الاسم / عاطف السيد عبد العال

رئيس مجلس اداره رابطه لآلىء القناه الادبيه

عضو برابطه الزجالين وكتاب الاغاني

عضو نادي ادب قصر ثقافه الإسماعيليه

شغلت كرئيس قسم الفن بالعديد من الصحف المصريه

الانباء المصريه / الفارس العربي / صوت الامه / الضمير /عيون القناه / مشرف عام على التحرير بالمواقع الالكترونيه ومدير مكتب صحيفه عيون القاهره بالاسماعيليه ومدير عام الدعايه والاعلان والتسويق بصحيفه الوطن بالاسماعيليه

رئيس الصالون الثقافي والادبي بحزب الوفد بالاسماعيليه

رئيس اللجنه الثقافيه والادبيه بمنظمه مصر اولا

الصحف التي عملت بها الخط السخن / تحت الطبع / كواليس بلدنا / وفد الإسماعيليه / المصير / الحياه اللبنانيه / التحرير / نهار الإسماعيليه

رئيس مجلس اداره موقع لالئ القناه الاخبارى

حاصل على المركز الثالث والسادس بالمسابقه الشعريه على مستوي الجمهوريه وتم تكريمي من قبل وزراء القوي العامله بمصر مرتين في تلك المسابقات

حاصل على المركز السابع بمسابقه الشعر التي نظمتها رابطه الزجالين وكتاب الاغاني بالقاهره

حاصل على المركز الثاني والثالث والسادس في مسابقه الشعر على مستوي الجمهوريه والتى نظمتها وزاره القوي العامله والهجره كرمت من معظم الاحزاب السياسيه من خلال دوري باثراء الحراك الأدبي بالاسماعيليه والمجال الاعلامي وشتئ الصحف التي عملت بها

بالاضافه إلى تكريم مؤخرا من الاتحاد الدولي للصحافه العربيه التابع للمجلس الأعلى للصحافه والاعلام بالمملكه المتحده لندن كما تم تكريم من العديد من الصالونات الأدبيه بمختلف محافظات مصر وفرقه الفيروز المتحدين للمسرح بالاسكندريه بقياده المخرج الكبير / احمد رمزي

وجمعيه السينما المصريه برئاسه المخرج الكبير / علاء نصر وتم تكريمي أيضا من وكيل وزاره التربيه والتعليم بالاسماعيليه وكليه صيدليه الإسماعيليه وذلك بمناسبه ورشه العمل الأدبيه بكليه الصيدليه التي شرفت بالإشراف عليها بعنوان (انا البحر)

كما تم تكريمي من قبل شاعر الاغنيه / يسرى سلطان رئيس ملتقى الإبداع بالإسكندرية من خلال مشاركه رابطه لالئ القناه الأدبيه به اقمت مالا يقل عن ١٥ مهرجان أدبي داخل وخارج الإسماعيليه من خلال رئاستي لمجلس اداره رابطه لآلىء القناه الادبيه وموقع لآلىء القناه الاخبارى لي عمل مسرحي يحمل عنوان

(احلام صغيره) من تأليفي وإخراج المخرج الكبير / يوسف الشاذلي اول ابريت شعرى للطفل كان من تأليفي بعنوان

(صوت الجرس ويا الاذان) على مسرح مكتبه مصر العامه وقدمت في هذا الأوبريت مالا يقل عن ٣٥ موهبه صغيره في عالم الالقاء الشعري والتمثيل المسرحي ان ذاك إخراج أيضا المخرج الكبير / يوسف الشاذلي على مسرح مكتبه مصر العامه ايضا أوبريت عشاق الحياه من تأليفي وإخراجي لاول مره على مسرح تكنولوجيا المعلومات وابريت جوانا حلم من تأليفي أيضا وإخراجي وأقيم لاول مره على مسرح جامعه قناه السويس بالاسماعيليه

اقمت مهرجان فني وادبي كبير يحمل عنوان (كل البلاد اوطاني) بالمركز الثقافي والابداعي بالقاهره شارك فيه كلا من فرقه حمد ياسين التهامي لانشاد الديني والابتهالات والمطرب المعروف على شبانه ابن اخو العندليب الاسمر عبد الحليم حافظ والمطربه الفلسطينيه سهيله وقامت بالتغطيه الاعلاميه له قناه الشارع

الفضائيه التي كنت اتولي بها المستشار الاعلامي على مستوي الجمهوريه واقوم بإعداد وتقديم برنامج يحمل عنوان

(عازف على أوتار الادب) بها و قدمت لتلفزيون القنال بالاسماعيليه مالا يقل عن ٣٥ موهبه في الغناء والالقاء والشعر والتمثيل وذلك لتسليط الضوء عليهم إعلاميا لتشجيعهم والشد من ازرهم لمواصله طريق الإبداع والعطاء الأدبي والفني تغنى بكلماتي لي العديد من المطربين الغير مشهورين كالمطربه سهيله الفلسطينيه اغنيه متغربين وعابر سبيل والمطرب علاء الشافعي اغنيه عيونك مدينتي والمطربه علا رمضان اغنيه ارحموا مصر وفي الختام انا انسان كباقي مخلوقات الله في أرضه سعيت وكافحت وجاهدت وعانيت كثيرا في الحياه من أجل إثبات الذات كإنسان يعشق الادب والشعر وبلاط صاحبه الجلاله الصحافه وكانت احلام كلها عباره عن تأسيس كيان أدبي ثقافي فني يهتم بالمواهب وينقب ويبحث عنها في كل مكان وذلك لتقديمها للجمهور ولكي يكون هناك تعاقب مابين جيل الشباب والوسط والكهوله

وذلك يساعد على ثراء الحراك الأدبي كما انني كنت اولى اولى اهتماماتي بالطفل لأنني اعي جيدا ان بداخل الطفل مواهب دائما تحتاج من يغوص في اعماقها يمكن لسبب انني لم اعيش مرحله طفولتي البائسه جيدا يمكن علشان لم أجد من يقف بجانبي للتعبير عن موهبتي في عالم كتابه الشعر احيانا الانسان الذي عاش حياته في ظل أحزان وهموم وصراعات نفسيه يشعر بالالام واحزان وهموم واوجاع الآخرين لذلك سخرت وقتي ومالي من أجل هذا الهدف النبيل في حياتي والذي بسببه تأخرت كثيرا في إظهار تلك الدواوين الشعريه للنور

الدواوين الشعريه

عيونك مدينتي

عابر سبيل

اراجوز الشعر

يا دنيا غداره

سفينه الحب

كل البلاد اوطاني

رغم انكسارك يا وطن

ف عز الفرحه ليه نبكى

وليه نعشق سواد الليل

وحتى العمر بات يجرى

وبنسلم لاحزانا

ونبعت للهموم مراسيل

برغم القسوه والحرقه

قلوبنا لسه مشتاقه

بان ف يوم هانتلاقى

ونكتب للفرح مواويل

ساعات تسرقنا فرحتنا

ونسى مره يوم كنا

سحابه صيف

مفيش ف العمر غير لحظه

ياما تعيشها بالفرحه

ياما تبات

على شط الحياه سطرين

احلـــــــــــــم مره بعالم تانى

عالم فيه ماتكـــــونشى انانى
عالم تصبح عايش راضـــــى
بالمقسوم لك ف الدنــــيا دى
احلم مره بعـــــــــالم تانى
عالم فيه ماتكونشـــــى انانى
احلم مره تلاقى الـــــصاحب
ايده فى ايدك ف الزنقـــه ادى
وتلاقى الاخ يحـــب ف اخوه
ولا بيسبه ولا بيـــــــــعادى
احلم مره بعـــــــــالم تانى
عالم فيه ماتكونشـــــى انانى
احلم مره بناس عايشـــــين
تحت مظـــــــله ارض ودين

مايفرقشى ما بينهـــــــــم مره

اى كلام ملوهـــــــــــشى دليل

احلـــــــــــم مره بعالم تانى

عالم فيه ما تكونشـــــــى انانى

احلم فيه القدس تـــــــــــعود

ولايفرقشى ما بـــــــــنا حدود

ايدى فى ايدك لجـــــــل نعلى

كلــــــــمه عربى رفعها جدود

ايدى فى ايدك لجل نخـــــــلى ...

احلم بس ف مره بجد

انك تزرع شجره تمـــد

كل فروعها خير ومحبه

تطرح احلى سنابل ورد

احلم بس ف مره بجد

واضحك ضحكه تكون م القلب

واوعى دموعك تملى الخد

احلم بس ف مره بجد

احلم بس بانك تلاقى

الوطن العربى كله موده

ولا فى حدود ولا فيه فرقه

احلم بس ف مره بجد

احلم تيجى فى يوم وتصلى

جوه الاقصى سجده شكر

احلم بس فى مره بجد

احلم مره تشوف الدنيا

بصوره جميله من غير حقد

احلم بس ف مره بجد

احلم مره تنسى همومك

وترضى برزقك وتعيش يومك

واوعى تشيل من ايه حد

احلم بس ف مره بجد

عصفور وطائر ف السماء

فارد جناحه ع الطريق

قاعد يغنى للملاء

موال حزين

انا عشت عمرى ف السماء

حر وطليق

عصفور وطائر ف السماء

عصفور يغنى غنوته

كل الطيور تردده

ده كل شىء ف اوله

مش مستحيل

والحلم لازم نحلمه

وطريقنا لسه ف اوله

ولا انى فيها تعيش غريب

عصفور وطائر ف السماء

بدموعى برسم ضحكتى

وبايدى بسطر كلمتى

ولا عمرى مره بشتكى

غدر الحبيب

عصفور وطائر ف السماء

فارد جناحه ع الطريق

قاعد يغنى للملاء موال حزين

انا سنى كان اربع سنين

و قلبى مليان بالحنين

ماتقولى انت رحت فين

عصفور وطائر ف السماء

فارد جناحه ع الطريق

عصفور

عايز اعرف

بس حقيقى

ليه الناس

قلوبها تحير

تخلص ليها

تخدم فيها

ما بتتغير

حاجه تخلى

العقل يشت

حاجه تخلى

العمر قصير

عايز اعرف

بس حقيقى

ليه الحلم

ف عمرى قصير

عايش احلم

بدنيا جميله

وضحكه برئيه

لطفل صغير

عايش احلم

الاقى حبيبه

جوها طيبه

ف دنيا غريبه

اصبح فيها

الكل مسير

عايز اعرف

مات خلاص

مات خلاص الــحلم فــيه

يوم ماروحت قدام عنـــــيه

يومها قولــت يادونيا غورى

كل يوم بتهدى فيـــــــــه

مات حبيبى مات وليـــدى

اغلى شىء ف الدنيا ليــه

مات خلاص الحـلم فيـــه

كل شىء يابنـــى فاكـره

مشيتــــــــــــــــــك

او حتى رسمـــــــــــك

تنزل الدموع بحـــــــــرقه

وافتكر حتى ابتـــسامتك

وافتكر لمـــــسه ايديه

لما تيجى تبوس شفايفك

وافتكر ساعه ما انغشــك

ولا انام ف يوم بقـــــربك

التقينى فى لحظه ابكــى

يوم ماتطــــــــلع بابا منك

مات خلاص الحلم فيـــه

يوم ماروحت قدام عنيـــه

يومها قولت يادنيا غــورى

كل يوم بتهدى فيــــــه

مات حبيبى مات وليــدى

اغلى شىء ف الدنيا ليه

مات خلاص الحلم فـــيه

مات خلاص

احلم وعيش

احلم وعيش دنيتك

وحب من قلبك

وحب كل الناس

الدنيا تضحك لك

وانسى اللى كان عدى

وارميه وراء ظهرك

عشان تعيش مرتاح

بقيت سنين عمرك

وارسم بايدك طريق

ليك ولحبايبك

احلم وعيش دنيتك

وحب من قلبك

وحب كل الناس

الدنيا تضحك لك

احلم وعيش

ياه على الدنيـــــــــا

ياه .... على الدنيـــــــــا

ياه .... على الدنيا .... لما تنســـــــــــى الاخ اخوه

كلمه بقولها ....اه مـــــــــن قلبـــــــــى

امتى الاخ يحـــس .... باخـــــــــــــــــوه

ياه......................... على الدنيـــــــــا

عمرى ما كنـــــــت .... فى يوم اتصـــــــــــور

ان الابـــــــــن .... يقتل ابـــــــــــوه

ياه......................... على الدنيـــــــــا

ولا الام تبيع فـــــى........ ولادهـــــــــــــــــا

وتقول نفســـــــى ...... فى مره افــــــــــوق

عايشه فى فقـــر وذل .... وقســـــــــوه

فين الرحم...

يا صاحبى

يا صاحبى ليه بتلومنى بكلام معسول
وليهالدنيا بتاخدنى لنور معـــــــــــتوم
وليه الصدق دلوقتى ملهــــــــش لزوم
وليه الكذب يجمعنا ونـــــــــــهاره يدوم
وليه الدمعه تصاحبنا ماكان ما نكـــــون
يارب القدره انا عبدك ذليل محـــــــسور
مابين الحزن والفرحه شكوك وظنـــــون
مابين الماضى والذكرى طريق مجـــهول
واسم مسمى ع الصوره بدون مضـمون
ونفس عايشه مكسوره ف نهر ظنـــون
لانى حقيقى ماعرفشى اعيش محروم
وعشت سنينى وبدور ع العنـــــــــوان
لقيت عنوانى مكتوب لى اعيش انسان
يعيش يبكى ويتألم عليك يا زمــــــــان
يعيش يحكى ف حدوته ف كل ميـــدان

عرفت ياصاحبى ايه اصلى انا الحرمـــان

انا التايه ف كل مـــــــــــــــــــــــكان

انا الانسان

انا الانسان

ودعونـــــــــــــــى

ودعونى بـــــــكل حب

صدقـــونى خلاص تعبت

كنت عايـــــش كل املى

انى اشــوف الحلم صدق

ودعونى بكـــــــل حب

ودعونى لانـــــى ماشى

عايز اعيش وارسم حياتى

وانسى كل غـــرور وحقد

ودعونى بكـــــــل حب

ودعونـــــــــى م النهارده

مش عشان كلمه معارضه

ولا نقـــــدى ف اى شعر

ودعونـــــــــى بكل حب

ودعونـــــــى انا كنت فاكر

انى كنـــت ف ليله شاطر

عايز اعمل شـــــىء ولكن

اتقلب علـــــــــيه شر

ودعونى بكـــــــل حب

كنت بحلم بقصـــر عالى

يتكتب بســـــطور اغانى

بس بات الحــــلم صعب

ودعونى بكــــــل حب

اعذرونى مابقتــشى قادر

انى اشوف الدمع ســـايل

م اللى شايلينه ف قلوبكم

شك كان او حتـــــى حقد

رغم انى كل همــــــى

ارسم الفرحه فى عيـونكم

والتقــــــــيكم بكل حب...

قطار العمر

قطار العمر بـــــــــيمر
مابين كاس العذاب والمر
تعيش راجل وشهم وحر
تعشها جبنان تدوق الذل
قطار العمر بيمـــــــــر
قطار العمر
مش واقـــــــــــف
على القضـــــــــبان
تملى بيمشــى وبيعزف
على الاوتـــــــــــار
قطار العمر
قطار العمر ده دايـــــر
دايـــــــــر مايــدور
مابين الحـــــياه شعره
وشعاع مـــــــن نور
نـهايته بس مـــــعروفه

لرب الكـــــــــــــــــون

قطار العمر

قطار العمر ده بيـــــجرى

لاعمره لحظه بيـــــهدى

ولا ابيدك ولا بـــــــــيدى

وليه محـــــــــــــــطات

قطار العمر

اشمعنى انا

الكل فاكر نفسه شىء

الا انا

اشمعنى انا

الكل راسم ع الطريق فرح وهنا

الا انا

اشمعنى انا

انا اللى حلمت ف يوم انا

احلامى تبقى ف الهوى

ولو ف يوم حبيت انا

الاقى الدموع هى الدواء

اشمعنى انا

ياكل عشاق الحياه

حكايتى اغرب م الخيال

انسان وتايه ف الزحام

بات ع الرصيف وف الخلاء

اشمعنى انا

ياكل عشاق الكلام

جواياه حيره وكام سؤال

ليه كل احزانى غنى

اشمعنى انا

ياكل عشاق الكلام

جاوبونى ياالله قوام قوام

وقولولى ابقى مين انا

اشمعنى انا

انا اللى بكتب قصتى

انا اللى عايز ابتدى

اه من هنا

اشمعنى انا

لو نعشها بابتســــــامها

لو نسيب ف الكون عـلامه

لو يكون بنا الســـــــلام

لو هانقدر نمحى خـــوفنا

لو هانرسم حلم بكــــره

يبقى لازم بابتســــــامه

وننسى كنــــــا ولا كان

لو نعشها بابتــــــسامه

لو نسيب ف الكون علامه

لو يكون بنا الســـــــلام

ليه تملى دموعنا سـايله

ليه بنعشق ف المـحايله

ليه خطاوى العمر سايره

ليه بنبكى ليه بنشكــى

ليه كلامنا يكون ملامـــه

ليه تملى يزيد وجاعنـــا

ليه نبات وبنشكى جوعنا

ليه نقول ان اتخدعنـــــا

ليه نحس ف لحظه ضعنا

ليه قلوبنا تشيل قساوه

لو نعشها بابتســـــامه

لو بايدنا نسيـــب علامه

لو نعشها بابتســـــامه

حدوته حدوته

حدوته حدوته مكتوبه جوايا
هاحكيها م الأول خليكوا ويايا
كان فيه زمان انسان
عايش وحيد حيران
وف ليله تاه من ابوه
ناس ف الطريق لقيوه
سالوه ويسألهم
اسمك يا ابني ايه
وبتبكي دايما ليه
ماتقول حكايتك ايه
كنت مع صحابي
بجري وبتمرجح
و سابوني وحداني
مش عارف ازاي اروح
وف يوم من الايام
جاله فقير غلبان

قالوه ياريت تكون ابني

وتكون ليه سندي

واللقمه نقسمها

ياخساره يا دنيا

بتدي وبتاخدي

كل اللى بترجاه

ولا اللى بتمناه

يصبح بعيد عني

الذنب عمره ماكان

عمره ما كان ذنبي

لا اني معرفشي

ابويا من عمي

حدوته حدوته

قالوا الفرحه

قالوا الفرحه كتيره عليه
واتمنولي حياه مش ليه
بين أحزان والآلام واسيه
عايزني ابكي بطول لياليه
قالوا الفرحه كتيره عليه
قالوا عليه على طول مهموم
ومن قدامي كلامهم لوم
مش شايفين أحزان بالكوم
ليه يا صحابي ليه اللوم
شوفوا بدايتي
شوفوا حكايتي
تعرفوا اني عايش محروم
عشت سنينى مابين حرمان
حتى ف صغرى ماشفت حنان
فين الام فين الاب فين الخال
عايز اعرف بس اجابه ولو لسؤال

عايز اعرف بس حقيقتي

لجل ما اكون مرتاح البال

ليه الدنيا بتقاسى عليه

وليه الحب ملهشي مكان

عايش تايه بين الأصل وبين العنوان

حتى حروف الاسم الأصلي

تاهت حتى ف وسط زحام

قالوا الفرحه كتيره عليه

قالوا الفرحه

مشوار

ماشي وجوايا

احلام كتير

ورامي ورايا

جراح الحنين

وبالصبر

راح اخطى واعدي واسير

علي خطوه تداوي

الالام السنين

على سكه خاليه

من المجروحين

مشوار

مجروح

مجروح وجرحى ملوش دواء

من السنين ومن الهوى

والكل يعرف ان انا

عايش جريح من كام سنه

مجروح وجرحى ملوش دواء

مجروح

معرفشـــى ليه الحب مات

وقلبي راضي بالسكات

وحلمي اصبح ذكريات

مجروح ياناس يا أهل الهوى

مجروح وجرحى ملوش دواء

مجروح

اخـــــــــــــون ازاى

وانا اللى اتعلمـــــــــــت

عمـــــــــــرى ما اخون

اخـــــــــــون ازاى

وانا اللى دموعـــى تصاحبنى

لفين ما بـــــــــكون

اخـــــــــــون ازاى

وانا اللى ابويا ربانى ووصانـى

لا عمرك تيجى وتطاطـــى

وقول الصدق من قلبـــــك

ومتبعشـــــى ضميرك يوم

اخـــــــــــون ازاى

ولو حبيبت ف يوم عمـــرى

احب ياناس ومن قلبـــــى

واتغزل ف محبوبـــــــى

وارسم شعرى ليها قصـــور

اخـــــــــــون ازاى

ولو غابت ف يوم عنــــــــى

الاقى نفسى بتاخدنـــــــى

وتهرب ضحكـــــــــتى منى

وابات حيــران كما المجنــون

اخــــــــــــــــــون ازاى

ده نظره واحده لعيــــــونها

بتحينى تخلينـــــــــــــى

احب كل شىء ف الكــ...

لاعمرى كـنـــت صياد

ولا برمى ف شــباكى

لكنى واد دغـــــــرى

والحزن مــــأدافـــى

من صغرى بكتب شعر

واسطر باحساســــى

م املكشى غير الحلم

والمر كان كاســـــى

اصبر واقــــول بكره

الفـــــرح على بابى

لكنى عشت ف وهــم

وخانونى احـــــابى

لاعمرى كنـــت صياد

ولا برمى ف شـــباكى

لكنى واد دوغـــــرى

والحـــــزن مأدافى

عمرى ماكنت

عمرى ماكنت

ف ليله انانى

ولا بتخيل كوكب تانى

بس اللى انا

حاسيته وشوفتوا

بيخلينى اعيش وحدانى

عمرى ما كنت

ف ليله انانى

ولا بتخيل كوكب تانى

بس اللى انا

حاسيته وشوفتوا

بيخلينى اعيش وحدانى

لو بايديه اغير كونى

والبس توب

يمشى على لونى

واصبغ شعرى

واسيب فى ضوافرى
بس خساره
الدور مش دورى
لا دى تربيتى
ولا اخلاقى
ان اعشها زى عراقى
اللى اتغير
واصبح اسمه
سوسن هانم عبد الباقى
عالم كله خداع ونفاق
عالم كله صراخ وبكاء
عالم فيه الظلم سواء
عالم غايب فيه الرحمه
عالم عايش فيه بدهاء
عمرى ما كنت
ف ليله انانى
ولا بتخيل كوكب تانى

بس اللى انا

حاسيته وشوفتوا

بيخلينى اعيش وحدانى

عمرى ماكنت

<u>غنى</u>

وخلى الكون فرح

وارسم بايدك سكتك

وخطى دايما للامام

واحلم بكون

مفهوش دموع

واوعاك تتوه

وسط الزحام

غنى

وخلى الكون فرح

وارسم بايدك سكتك

وخطى دايما للامام

واحلك بكون

مفهوش دموع

واوعاك تتوه

وسط الزحام

غنى بصوتك

كلمتك

وامسح بايدك

دمعتك

وخلى دايما

بسمتك

تنسج حقيقه

مش خيال

غنى

خليك تملى

مش رخيص

وان خفت مره

ما تتحنيش

خليك قوى

تفضل قوى

غنى

عابر سبيل

شايل همومى

ع الطريق

راحو الحبايب

والطريق

هو الطريق

شايل همومى

وف قلبى خوف

من بكره جاى

مزروع بشوك

شايل همومك

يابلد

مفضلشى منك

غير علم

مكسى بلون

دم الولد

اللى عشانك

مات شهيد

شايل همومى

ده بايدى بمسح

دمعتى

وبأيدى

بسطركلمتى

غنوه وطن

بيتسرق وبيتنهب

ف كل يوم

الأرض بارت

م العطش

والودن صابها

م الطرش

مفضلشى غير

صوت الأذان

ويا الجرس

ها تفقوا امتى

يامسلمين

شايل همومى

عابر سبيل

امشى

ياصاحبى

خطوتين قدام

واوعاك تبص لتحت

لا تضيع

ف وسط زحام

وارسم بايدك حلم

يعيش سنين وأيام

وانسى اللى عدى

وراح

خليك بإصص قدام

امشى

ياصاحبى

خطوتين قدام

وأوعاك تبص لتحت

لا تضيع ف وسط زحام

امشى يا صاحبى

خطوتين اتنين

خطوه تكون فيها

راجل قوى

وزين

ماتكونشى

فاكر نفسك

انك ملكشى مثيل

واوعاك ف يو تتغر

لا ف لحظه تيجى

تطير

امشى

يا صاحبى

خطوتين قدام

واوعاك تبص لتحت

لا تضيع ف وسط زحام

وارسم بايدك حلم

يعيش سنين وأيام

وانسى اللى عدى

وراح

خليك بإصص قدام

امشى

ياصاحبى

صحيت

صحيت ف يوم الصبح

من بدرى

مسكت ورقه وقلم

وفضلت اه أجرى

قبل الكلام

ما يروح

ويضيع من ذهنى

عايزك يابني

ف يوم

ماتجيش ف يوم

تبكى

تبات ف يوم

مظلوم

ولا نبات

فقرى

صحيت ف يوم الصبح

من بدرى

مسكت ورقه وقلم

وفضلت اه أجرى

قبل الكلام

ما يروح

ويضيع من ذهنى

لقيت فى قلبى

جروح

عن حب جوايا

عايش ف قلبى

سنين

أكنه ويايا

امتى يا حب تموت

ويبقى له نهايه

صحيت فى يوم الصبح

من بدرى

مسكت ورقه وقلم

وفضلت اه أجرى

يابلد فيه الغنى

وفيها برضو

فقير

وفيها ناس

عايشه

وفيها طفل

يتيم

وفيها ناس

بتدوس

ميهمهاش

مساكين

امتى اشوفك يوم

العدل فيكى

دليل

صحيت ف يوم الصبح

من بدرى

مسكت ورقه وقم

وفضلت اه أجرى

قبل الكلام

ما يروح

ويضيع من ذهنى

صحيت

ياسكتى

الدمعه مالت
من عيونى
ع الطريق
يابسمتى
شدى الرحال
واحلى
ده مكنشى
ده هو الطريق
دى الدمعه
كانت نور
وشمعه لخطوتى
والفرحه ليه
هربت وبعدت
عن دنيتى
والجرح كان
ملوش مكان

غير سكتى

والحب كان

كان ع اللسان

منطوق بحرقة

بشفتى

يا سكتى

ياما ضى ليه

كلك الآلام

وليه تكون

دى سكتى

طول عمرى شايل

ولا عمرى

مره بشتكى

ياسكتى

يادموع بتروى

با دموع بتروى على الورق
أسمى ف سطور
ياقلب يشكى م الوجع
ياحزن عشش ف الضلوع
يالقمه مغموسه بقلق
ياضهر م القسوه اتملق
وشوشت انا كل الودع
وحالى حال
عايش ف بركان الغضب
والحظ مال
معدشى فاضل م الجدع
غير السؤال
الناس بقت حبه غجر
والظلم ع الارض انتشر
والعتمه تترجى الشعاع
حتى الحقيقه المؤلمه

انك تعيش ف اذمنه

سنين ضياع

يارحمه تاهت م البشر

ياقلوب حيطانها

م الحجر يا حزن طال

ياخوف معشش ع الشجر

ياحلم مات

ماعدشى فاضل م البشر

غير الكفن والذكريات

حتى الوليد المنتظر

خايف يعيش زمن الفتن

والانصياع

يادموع بتروى

ع الورق أسمى ف سطور

ياقلب يشكى م الوجع

ياحزن عشش ف الضلوع

يادموع

حياتنا

حياتنا صوره مرسومه

ساعات الصوره معكوسه

بدون برواز

بتتلون باحزانا

نشوفها مره والتانيه

بدون تلفاز

وتنفع برضوه حدوته

وتتغنى بلحن نشاز

نخطى الخطوه والتانيه

وننسج حلم ايامنا

نلاقى الماضى قدامنا

ف قلب ازاز

منيش ذكرى

ولا ف الدنيا
ع الهامش
منيش قابل
اقول جايز
ومش جايز
ولا عمرى
اكون صوره
ابان فيها
كما العاجز
انا اللى بايدى
اكتبها
انا اللى بايدى
انسجها
حياه من نور
انا اللى بايدى
اعيش واحلم

باحلى عيون

ولا ااقبل

اعيش فيها

وابان مكسور

منيش، عايق

ولا مغرور

منيش عتمه

ف ليل حالك

منيش عايش

على امبارح

وببنى

من همومى قصور

انا يكفينى

انام واحلم

واعيش مستور

ماتيجى نخلى

دنيتنا

شعاع م نور

وكل خطاوى

سكتنا

ورود وزهور

اكيد ولا بد

هانفوتها

ف تربه

بالقماش مستور

ويفضل اسمنا

فيها

ياعتمه يانور،

منيش ذكرى

ولا ف الدنيا

ع الهامش

منيش قابل

اقول جايز

ومش جايز

ولا عمرى

اكون صوره

ابان فيها

كما العاجز

انا اللى بايدى

اكتبها

انا اللى بايدى

انسجها

حياه من نور

انا اللى بايدى

اعيش واحلم

باحلى عيون

ولا ااقبل

اعيش فيها

وابان مكسور

منيش، عايق

ولا ...

من صغر سنى وانا

من صغر سنى وأنا

شايل ومستكفى

بات الوجع مكتوب

حروفه من اسمى

ليه الطريق بيطول

وخطاوى بتهدى

الورد اصبح شوك

لا ذنبى ولا يدى

قلمى اللى كان مسنون

سنونه على كفى

يمكن يجيلك يوم

لانى مش قصدى

انى ابات مشلول

واستنى فى نهايتى

من صغر سنى وانا

احلامى على قدى نطق اللسان

م الخوف من دمعه فوق خدى
صابر كما ايوب غمه وهاتعدى
من صغر سنى وانا
شايل ومستكفى
بات الوجع مكتوب
حروفه من اسمى
ليه الطريق بيطول
وخطاوى بتهدى
الورد اصبح شوك
لا ذنبى ولا يدى
قلمى اللى كان مسنون
سنونه على كفى
يمكن يجيلك يوم
لانى مش قصدى
انى ابات مشلول
واستنى ف نهايتى
من صغر سنى

أنـــــــا

انا الكلمه اللى مش كلمه
حروفها حزن مرصوصه
ان اللحن اللى بات غنوه
معاها الدمعه محبوسه
انا اللى احزانى رسمانى
على جدار الزمان لوحه
انا اللى كتبت اشعارى
عن الحاضر وع الماضى
واحلامى اللى منقوصه
انا العمر اللى بات يجرى
معاه الضحكه مكبوته
انا اللى شخت من بدرى
انا اللى دمعه فوق خدى
بتكتب عنى حدوته

ياناس الدنيا ظلمانى

وعتمه ليل محوطانى

وكل خطاوى مشوارى

ترجعنى لسنين اولى

انا

صعلوك باسم الفن

بفلوسه يتمخطر

بيقولوا نمبر وان

مع انه واد اهطل

صعلوك من الصعاليك

لا شكل ولا منظر

هلفوت من الهلافيت

عايش ف اوهامه

واقف بيتنطط

ويشد فى قوامه

مع انه يشبه قرد

ف شكله ولسانه

عاملى واد عنتر

وبوسطه يتمايل

ساعه مايجى يهل

العن ف أيامه

لما يكون الفن

لعبه لخدامه

ويبقى نمبر وان

رمزه وعنوانه

عاطف السيد

ف الحياه لعبه كراسى

رغم أنه كله ماشى
واللى فاكر أنه باقى
يبقى ده بس العبيط
اللى عاقل واللى راسى
واللى عامل دبلوماسى
واللى ترميله التماسى
واللى عامل فيها بيه
واللى عايش بالحلاوه
واللى مستنى العلاوه
واللى هدمه بتداريه
واللى شايل فوق حموله
واللى كسلان من خموله
واللى باقى بزراميط
واللى يعمل بس اذمه
من كلام ملهشى لذمه
واللى ضارب ليها جذمه

واللى متشعلق ف لقمه

واللى نايم ع الرصيف

شعب عايش ف الطراوه

شعب عاشق للغباوه

لما بيشوف الحثاله

هى كل شىء يابيه

من فلوسك من فلوسى

تبقى سواقها الخصوصى

اهدى بس وقولى ليه

يوم م فرطت ف حقوقك

يوم م بعت ف يوم جذورك

يوم م دينك هان عليك

يوم م قتلت ف ولادك

يوم م جيت وانت ف شبابك

تترمى ف حضن الجنيه

ف الحياه لعبه كراسى

يادنيا مالك كده

ضربه لى بوذ على طول
حلمى اللى بات ف السماء
رافض يعيش فى النور
حبيت يا ناس انما
مابين حبيبتى سور
وبقيت خلاص عايش
انسان وحيد مكسور
مقدرش غير انى
ابكى وابوح واقول
الحزن شىء منى
والدمع ليله يطول
يادنيا مالك كده
امرك غريب وعجيب
عايشين مابين الناس
مابين اسياد وعبيد
اللى معاه المال

الكل منه قريب

ولو فقير يتهان

ويعيش مابنا غريب

الرحمه ياهل المال

الرحمه على المسكين

يا دنيا

سنين العمر بتعدى

ومش عارفين

وناس راحت

وناس عايشه

وناس مساكين

وناس ف السكه مرصوصه

وناس عايشه ومبسوطه

وناس مجانين

وناس بتحب بعضيها

وناس ف اليوم تقضيها

على الدكاكين

وناس م الفقر مش لاقيه

وناس راقيه

وناس ف الطين

وناس قاعده بتتفلسف

وناس وشين

وناس تسرق وناس تنهب

وناس بتصلى وبتسجد

وعاشقه الدين

وناس تشرب عشان تنسى

وناس سهران وبتشقى

على رغفين

وناس عايشه بتتقتل

وتتهرج

ومش عارفه تروح على فين

وناس بتهد وتدمر

فى اوطانها

وكل جميل

سنين العمرى بتعدى

ومش عارفين

هايجى ف يوم هانتالم

ع العمر اللى راح منا

واحلى سنين

ياريت نحلم بناس تانيه

بنى ادمين

سنين العمر

تهت ما بينا الدروب

وف القلوب شروخ
واحقاد مابتنامشى
حتى الضمير مات
وبقينا م الاموات
نصحى مابنامشى
عايشين ومش عايشن
ونـهارنا اصبح ليل
وليلنا يبقى طويل
حالف مايخلصشى

ياحلمنا المكبوت
اصحى وعيش ف النور
وهد يالله السور
لابد يوم هانثور
والظلم مايدومشى

حالف لابكره اكون

شاعر بقلب جسور

يصرخ ولا يهابشى

ويقول بصوت مسموع

عمرى ما خاف م الجوع

ولا حتى ما انطقشى

الكلمه منى سيف

مش قابله للتزييف

او شىء مايحصلشى

تهت مابين الناس

فيه ناس قلبوها ماس

وناس ماتتشافشى

وان جيت فى يوم تختار

صاحب من الاخيار

تمشيلوا كام مشوار

لكن م توصلشى

غير اخ يقتل اخوه

وابن يقتل ابوه

ده زمنا بات مقلوب

الحق فيه مغلوب

وبكره ياما نشوف

يارب صبرنى

تهت مابين الدروب

عمر القمر مايغيب

طول م ف قلوبنا حياه

حتى القمر لو غاب

فى دروبنا راح نلاقاه

اسمع هاقولك ايه

كلمه لوجه الله

اسعى وعيش فى الكون

واسجد لرب الكون

وعيش كمان وياه

عمر القمر مايغيب

غير لما نيجى نموت

ساعتها مش هانشوف

لاننا ف ملكوت

مابين عذاب وانين

وملائكه م الملكوت

عمر القمر مايغيب

عمر القمر مايغيب

يادنيا تعبت انا فيكى

وطول الوقت اواسيكى
منيش محتاج اسليكى
بغنى ومواويل
يادنيا خيوطها منسوجه
بحزن طويل
وصرخه ام مكبوته
ف عز الليل
وطفل بيحبى يتألم
وجرحه م الاسى معلم
على الخدين
ومهما تمر ايامنا
اجلنا يجى وف ثانيه
وتفضل صوره قدامنا
نشوفها مره والتانيه
بشوق وحنين
عاطف السيد

ياعم الكرسى مش دايم

خيالك بس ده النايم

عايزه له قلتين وتفوق

هاتنزل منه متكسر

ما تصحى ياعم ماتعصلج

ما تتكلمشى عن اصلك

منيش مستنى اوصفلك

حقيقتك ايه

حرامى وواطى ف طباعك

واخدها بس بدراعك

ولو بطنك ف يوم جاعت

تمد الايد

تلاقى كل خدامك

بتلعن كل ايامك

ياخاين كل خلانك

عايزلك كسر ف عظامك

ولو كترت ف كلامك

هايتكسر عليك الزير

ياكرش كبير ومتظبط

وكل شويه تتنطط

ياشبه الفيل

ياناس الدنيا متفاته

بطعم القهوه الساده

بتدى مره بزياده

وتاخد منا كل العاده

اعز حبيب

ياناس الدنيا قلابه

نعشها مره كالساده

ومره فقير

بتبداء فيها من صغيرك

بتتأمل كده ف حسنك

لحد الشيب

تعد خطاوى مشوارك

تشوف كم مره يوم زارك

ودق ف يوم على دارك

غريب وحبيب

ولو فكرت مين باعك

تقلب كل اوجاعك

تلاقى صديد

الحياه دى تمثيليه

بس أبطالها اللى هى

اللى فيها مش ضحيه

الحياه دى تمثيليه

الحياه مش بس غابه

الحياه طاعه وعباده

واللى شايفينه ياساده

من بشر بايعه القضيه

الحياه دى تمثيليه

ناس بتعلى وناس تطاطى

واللى عايش تكنوراطى

واللى عايشينه يوماتى

كاس محبه وكأس اسيه

الحياه دى تمثيليه

ارمى حملك للى فوق

واصحى ياله وياله فوق

هو عالم بس وحده

إن قلبك ليه فيه شوق

ارمى حملك قوم قوام

الطريق لو كان الآلام

دوس عليه شد الحزام

الحياه دى تمثيليه

صفى قلبك ياله روق

مهما كان القسوه طوق

واوع تيجى تقول ضحيه

الحياه دى تمثيليه

غنى وافرح ياله عيش

مهما كان الحظ شيش

عيش حياتك هى هى

دى الحياه دى تمثيليه

ميهمنيش ياحظ

لو كنت يوم مايل

اكيد ف يوم تبتسم

وتبعتلى ف رسائل

ميهمنيش ياحظ

لو كنت يوم قاسى

انا اصلى واحد جدع

ع الحق انا راسى

ميهمنيش ياحظ

لو جيت ف يوم تبيط

والحلم لو يترسم

يتغنى ف الحواديت

ميهمنيش ياحظ

اعيش واتألم

ده كل شىء مكتوب

ونعيش ونتعلم

ميهمنيش ياحظ

لو قلبى بات شايل
مسيره يوم ينتقم
من كل شىء خاين
ميهمنيش ياحظ
من قسمه مقسومه
راضى بحالى كده
لو عينى معصوبه

لو مت يابنى أوصيك

اوعاك لا تنسانى
انا عشت عمرى شاريك
يازهر بستانى

لو مت يا ابنى أوصيك
تعلى وتشيد
واوعاك ف يوم تنكسر
وتملى سى السيد

لو مت يا ابنى أوصيك
تحقق احلامى
ولا أن تيجى تدوس
ع الماضى وايامى

لو مت يا ابنى أوصيك
ماتعشى يوم واطى

لا تيجى تحصد شوك

ويجيب عليك واطى

لو مت يا ابنى أوصيك

تزرع بذور طارحه

مهما الطريق كان شوك

اخره اكيد فرحه

لو مت يا ابنى أوصيك

تبص قدامك

واوعاك ف يوم تتعوج

والصدق عنوانك

لو مت يا ابنى أوصيك

احفظ واكتم سر

ولا ان تيجى ف يوم

تقبل تعيش ف الظل

لو مت يا ابنى أوصيك
تفضل مع الرحمن
الشهره ولا الصيت
الكل تحت تراب

لو مت يا ابنى أوصيك
تحط فى دماغك
اوعاك ف يوم تتغر
وتاخدها بدراعك

<u>ياصبر ساكن</u>

ع الورق ف الحيط
ياقلب تاه م الوجع
والحلم بقى شخابيط

وشوشت انا كل الودع
قال الودع مليت
ياصبر ساكن
ع الورق ف الحيط

ياصبر راسم ع الوشوش
بلون حمار الدم
معدشى فاضل غير رتوش
وحالنا أصبح غم

ف ناس تعلى ف البيوت
وناس ف تربه تلم

قاعدين نسايس ف اليهود
ونقول ولاد العم

ياصبر يعزف ع الوتر
غنوه وطن بيضيع
لما يسقونا كالغنم
وبيعلى كل وضيع

يا كل عاشق للبلد
ياسنين وعمرى اللى اتسرق
لو كنت خايف ع البلد
غير التواريخ
يمكن نلاقى ف يوم وطن
مايكونشى فيه جرابيع
ونشوف حضاره بتتولد
مع كل طفل رضيع

فهرس الكتاب

تمت